

## L'automne débute en août.

Le Chœur de l'AREQ déroge de ses habitudes. Notre aoûtien invétéré doit écouter ses vacances, car, contrairement à l'usage, lui qui ne reprenait ses activités qu'en septembre, le mardi suivant la Fête du travail comme le prescrivait la loi de l'instruction publique, cette saison, doit adopter la mode du jour dans les écoles et débiter les pratiques en août. **Le 30 août, à 13 heures.**



Pourquoi tant de presse, cette hâte ? direz-vous.

Pour plaire à tous ces gens qui l'aiment, l'espèrent.

Le **5 octobre**, le Chœur ouvre sa saison de concerts **en reprenant le récital** du printemps passé : au Cinéma 8, salle 4, à onze heures, lors de la journée des aînés. Ce sera la dernière occasion de vivre ou de revivre en chansons **les saisons d'un amour**.

Le **1<sup>er</sup> décembre**, à 14h, le Chœur a réservé son après-midi aux prêtres et anciens du séminaire pour célébrer avec eux et toute la population le **200<sup>e</sup> anniversaire de cette institution**. Le Chœur de l'AREQ offrira un concert de deux heures à la **chapelle Saint-Antoine-de-Padoue (la chapelle du séminaire)**. L'endroit est un bijou d'architecture gothique méconnu des maskoutains. Ce concert comportera deux volets. Le premier volet pigera dans les belles mélodies de la Bonne Chanson (harmonisées par Yvon Plourde) afin de rappeler le gigantesque

travail du directeur, l'abbé Charles-Émile Gadbois. Le volet de **la Bonne Chanson**, d'une durée de plus de quarante minutes, pourra être repris sur demande par tout organisme à la recherche d'un spectacle pour fêter un jubilé ou agrémenter une soirée de collecte de fonds. On attend les appels. Après une courte intermission, le Chœur offrira **son concert du temps des Fêtes**. Un spectacle qu'il ne faudra pas manquer !

Pour comprendre l'urgence de lancer la saison si tôt, ajoutez à ces deux événements **la messe commémorative des défunts célébrée le premier jeudi de novembre** et quantité d'autres prestations en décembre. Les choristes devront maîtriser plus de quarante partitions. Serait-ce la rançon de la gloire ? Si oui, c'est un prix fort plaisant à payer.

« *Petit petan* », les rangs du Chœur de l'AREQ s'agrandissent au grand bonheur des participants. Les nouveaux membres sont toujours les bienvenus. Les vieux ajoutaient de l'eau à la soupe lorsqu'une nouvelle bouche s'asseyait à la table ; les choristes, avec joie, déplient et déploient une nouvelle chaise. Nul besoin d'être un musicien accompli. Le seul prérequis exigé pour joindre nos rangs est le désir de chanter dans une chorale.

Il y a un hic, ce loisir sans égal à faire entendre le bel écho de sa voix à travers de si belles harmonies se paie d'un maigre écot, ce qui pourrait vous mettre à la gêne de recevoir tant pour si peu.

**Dites-vous que votre seule présence nous est précieuse et nous comble.**

Quoi demander de mieux !

*André Desmarais*

