

Le Choeur de l'AREQ chante les saisons des amours

En ce printemps 2011, les membres du Choeur de l'AREQ revêtiront leurs hardes de troubadours et sillonneront la région en se proclamant les chantres de l'amour. Ces romanichels iront planter leurs tréteaux en sept carrefours et squares différents et tenteront de séduire les badauds et curieux de tout acabit en leur décrivant en chansons les saisons des amours. Les jeunes Roméo et Juliette prêts à mourir pour une promesse, les Isabelle et Léo en butte aux humeurs des Pantalons et ruses des Polichinelles, les Théo et Antoinette qui ont su protéger leur affection malgré l'usure des ans, vont à l'écoute de notre récital se reconnaître et revivre les étapes de leur passion : la période des fréquentations et des vœux, le temps de se mettre en ménage, prendre de l'âge et de s'avouer qu'une vie à s'aimer est si vite passée. Quel beau programme n'est-ce pas ?

Pour que les choristes soient à la hauteur du défi, Yvon Plourde, notre ingénieux directeur, sait, à chacune des pratiques, trouver trucs et stratagèmes pour assouplir la rythmique ; affûter les oreilles afin de reproduire les belles harmonies ; faire articuler non simplement les sentiments, mais aussi les mots qui se bousculent en bouche ou se suivent en cascades dans un phrasé. Il doit aussi clarifier où se trouvent les césures dans

le texte français et enseigner la prononciation correcte des lyrics tirés d'oeuvres anglaises, allemandes, voire même hébraïques. Si apprendre une langue est bon pour maintenir la santé du cerveau, en ce cas, les membres du Choeur de l'AREQ ne souffriront pas de sitôt des affres de la maladie d'Alzheimer. Lors d'une pratique survint une coupure du courant électrique. Nos axones musicaux crépitaient à une telle vitesse et nos neurones s'illuminaient à un point tel que les choristes, malgré le soudain ombrage, réussissaient à lire sans effort leurs partitions.

Tous ceux et celles qui hésitent encore à joindre les rangs de la chorale, ce seul exemple prouve sans équivoque que nos rendez-vous ne sont pas que récréatifs, mais thérapeutiques, que dire magiques. Toutefois, la magie s'exerce vraiment lors des concerts. Les membres du Choeur de l'AREQ deviennent alors les colporteurs de l'élixir du bonheur : le chant choral. Cette musique, on se le fait répéter, est un baume pour les souffrants et un remontant pour les bien portants. Un petit secret entre nous ! Ce que je vais dire est comme une bonne claquette dans le dos pour nous encourager à continuer le bon travail. Voyez-vous, bien que le Choeur de l'AREQ n'ait encore lancé sa tournée du

printemps, livré son premier philtre d'amour, il y a des gens qui nous réservent un coin chaud dans leur foyer pour l'hiver prochain, nous invitent pour le mois de décembre qui vient. Admettez que c'est bon pour l'estime de soi !

N'est-ce pas un beau cadeau que d'être désiré !

André Desmarais

Le Choeur de l'AREQ Les concerts du printemps 2011

5 mai : Résidence Sainte-Marthe, 675, rue St-Pierre-Ouest à côté de l'église Saint-Joseph Saint-Hyacinthe

10 mai : Séminaire Saint-Hyacinthe, à 14h, 650 rue Girouard-Est, Saint-Hyacinthe

11 mai : Centre Marie-Luce Labossière, à 13:30h, 16 650 rue Bourdages-Sud, Saint-Hyacinthe

16 mai : Centre Andrée-Perreault, à 13:30h, 1955, rue Pratte, Saint-Hyacinthe

18 mai : Relais pour la vie, à l'église Saint-Hilaire à 19:30h. Le long de la rivière Richelieu près de l'autoroute 116

19 mai : Golf de la Madeleine (fin a.m.), 3501, montée 4e rang, Sainte-Madeleine

20 mai : Hôtel-Dieu Saint-Hyacinthe, à 14 h, 1800, rue Dessaulles, Saint-Hyacinthe

